***INSTITUCION EDUCATIVA PANEBIANCO AMERICANO.***

***SEDE SANTA RITA DE CASSIA.***

***DOCENTE:*** *Jamileth Ospina Valderrama.*

***GRADO****: 4°*

***AREA:*** *Matemáticas.*

***FECHA DE TRABAJO:*** *Marzo –16- 2020 a Marzo - 27- 2020*

***TIEMPO PROGRAMADO:*** *10 horas.*

***OBJETIVO:***

***1****. Integrar regularidades observadas en la definición de múltiplo.*

***2.*** *Integrar regularidades observadas en la definición de divisor.*

***3.****Comparar los diferentes usos de las fracciones de acuerdo a un contexto específico.*

***ACTIVIDAD 1***

***Múltiplos en la fábrica***

*Don Pedro tiene cajas en las que caben 4 frascos de cebolla. Ayúdalo a empacarlos, dibujando los frascos hasta la caja vacía y luego responde las preguntas.*

1. *¿Cuántos frascos hay en una caja?*



1. *¿Cuántos frascos hay en dos cajas?*



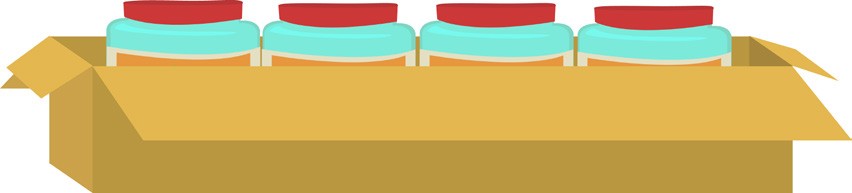
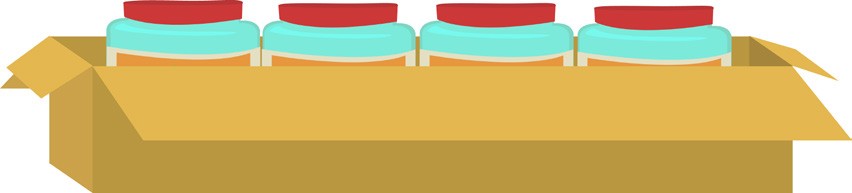
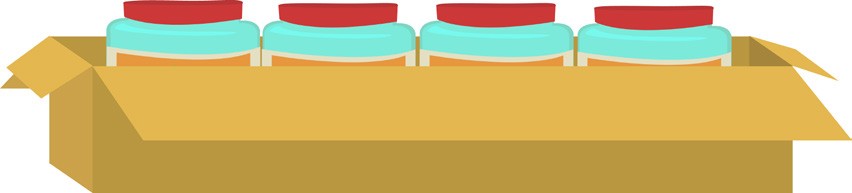
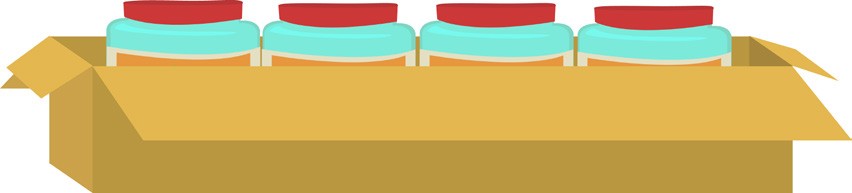
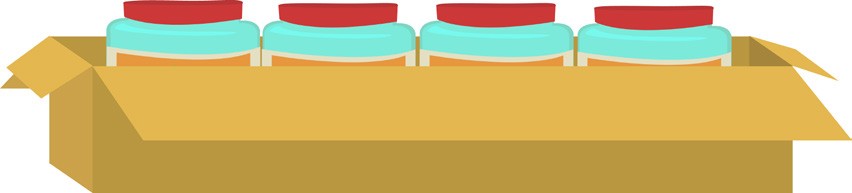
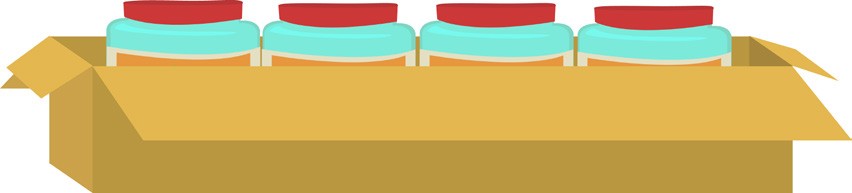
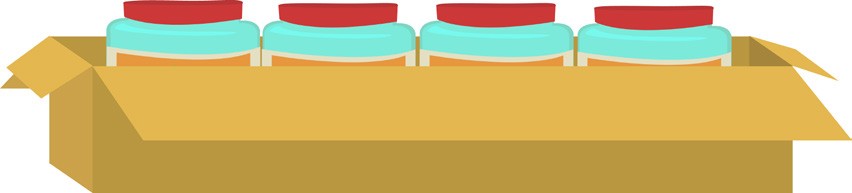
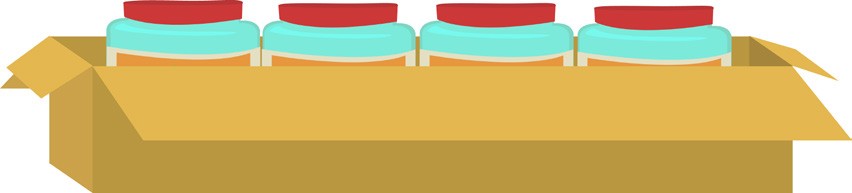
1. *¿Cuántos frascos hay en tres cajas?*



1. *¿Cuántos frascos hay en cuatro cajas?*



*En las cajas de la imagen se encuentran 8 cajas con 4 frascos cada una, observa y responde la pregunta:*



1. *¿Cómo se puede determinar el número de frascos que hay en 8 cajas?*

*Teniendo en cuenta lo observado en las preguntas anteriores, responde las siguientes preguntas:*

1. *¿Cómo se puede determinar el número de frascos en 50 cajas?*

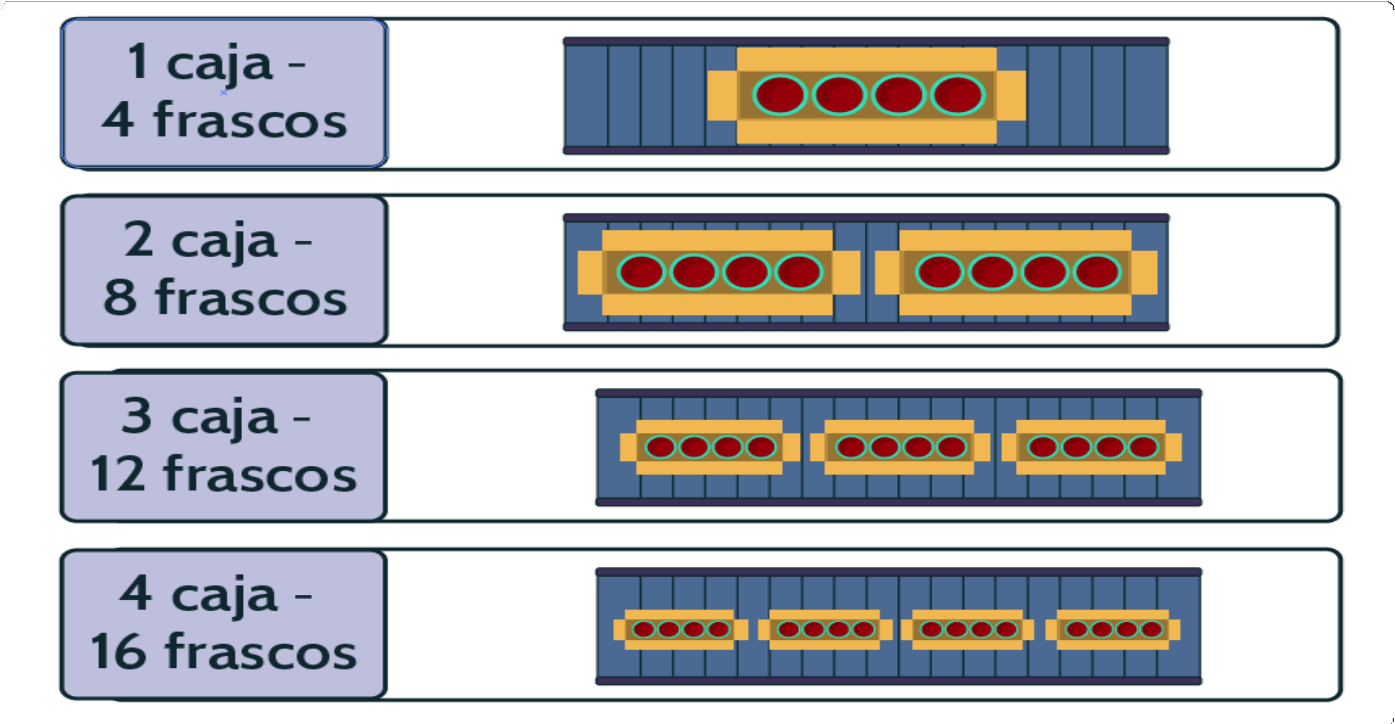
*a¿Cuál es la caja que tiene mayor capacidad?*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-------*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

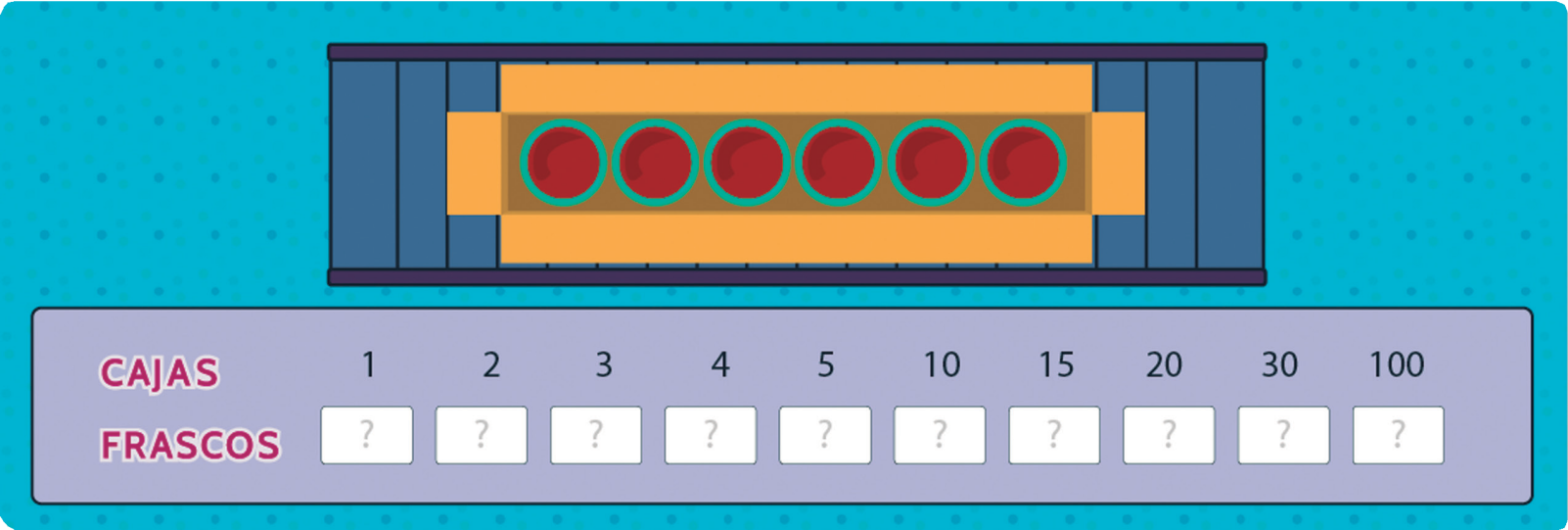
1. *Describe una estrategia para determinar el número de frascos de cualquier número de cajas.*
2. *¿Qué característica en común tienen el número de frascos por caja?*

*En las cajas de la imagen se observa que el número de frascos es múltiplo de 4.*



1. *Explica con tus palabras cuándo un número es múltiplo de cuatro.*

*Don Pedro tiene cajas que permiten empacar 6 frascos de cebolla, ayúdale a hacer un listado con el número de frascos que sería posible empacar en las siguientes cantidades de cajas.Usa la siguiente tabla para contestar:*



1. *Halla los múltiplos de los siguientes números:*

# *Múltiplos de 3*

***Múltiplos de 8***

***Múltiplos de 2***

***5***

***Múltiplos de***

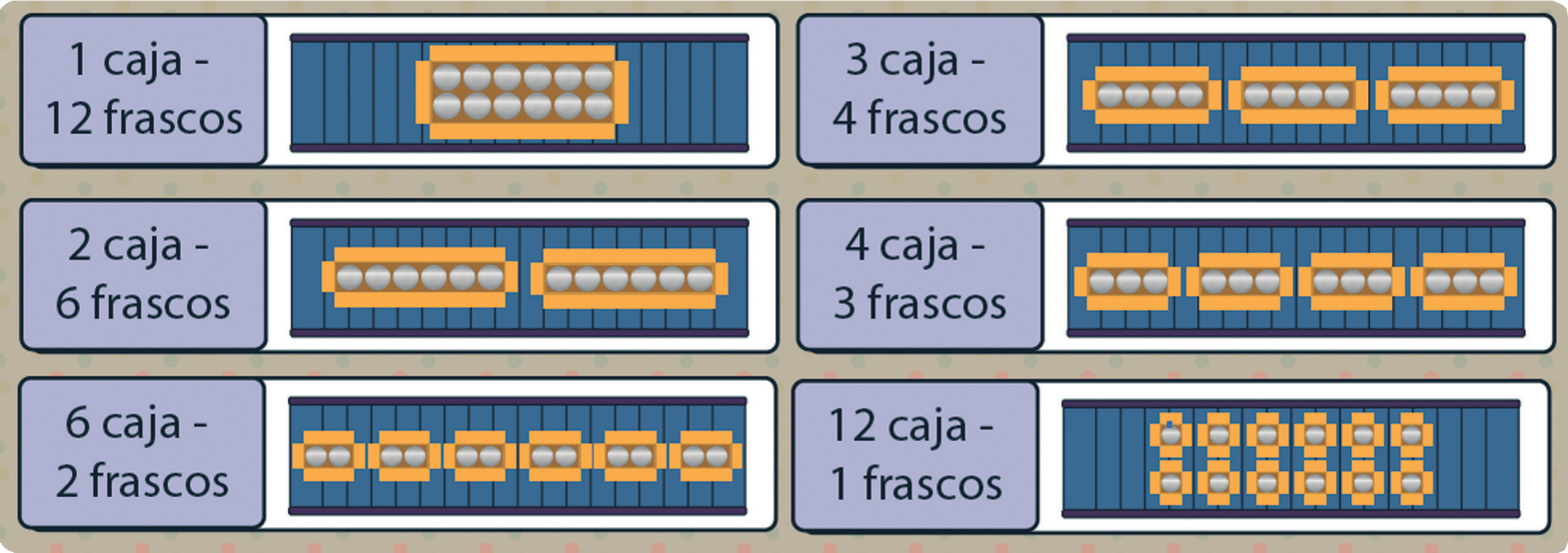
***ACTIVIDAD 2***

***Encontrando divisores***

*Don Pedro está organizando en cajas 12 latas de duraznos. Las cajas con las que cuenta tienen las siguientes capacidades: doce, seis, cuatro, tres, dos y una lata. Observa y responde las preguntas.*

1. *¿Cuántas cajas necesita Don Pedro para empacar las 12 latas en una caja con capacidad para 12 unidades?*
2. *¿Cuántas cajas necesita Don Pedro para empacar las 12 latas en cajas con capacidad para 6?*
3. *¿Cuántas cajas necesita Don Pedro para empacar las 12 latas en cajas con capacidad para 4?*
4. *¿Cuántas cajas necesita Don Pedro para empacar las 12 latas en cajas con capacidad para 3?*
5. *¿Cuántas cajas necesita Don Pedro para empacar las 12 latas en cajas con capacidad para 2?*
6. *¿Cuántas cajas necesita Don Pedro para empacar las 12 latas en cajas con capacidad para 1?*

*Observa las cajas y la capacidad que tiene cada una para almacenar latas. Luego responde las preguntas.*



1. *¿Qué relación encuentras entre las 12 latas de durazno y el número de cajas necesarias para empacarlas según la capacidad?*
2. *Describe la estrategia que utilizaste para encontrar el número de cajas necesarias para empacar las 12 latas de duraznos, en las diferentes situaciones planteadas.*
3. *Puedes aplicar la estrategia que describiste para 15 latas, ¿qué capacidad deben tener las cajas para empacar las 15 latas sin que sobren o falten latas?*
4. *¿Cuál es el residuo de las divisiones de 12 entre 1, 2, 3, 4, 6 y 12?*
5. *¿Qué puedes decir de la relación de los números 1, 2, 3, 4, 6 y 12 con el número 12?*
6. *¿Qué es el número divisor?*

# ***13*** *.Halla los divisores de los siguientes números:*

# *Divisor de 45*

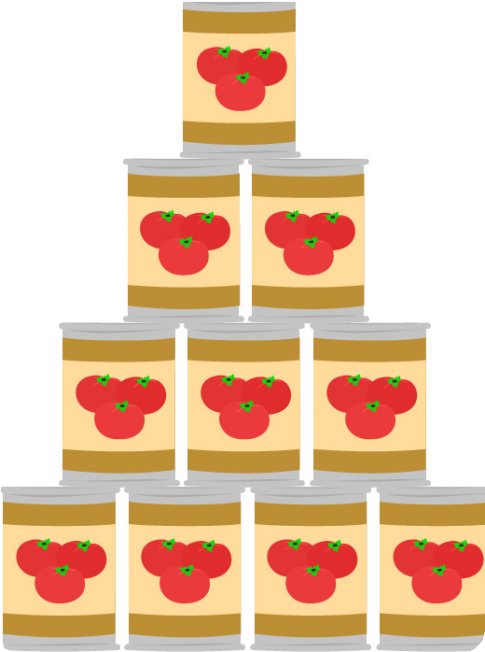
***Divisor de 72***

***Divisor de 27***

***ACTIVIDAD 3***

***Aplicando criterios en la fábrica***

*Don Pedro debe organizar* ***240 latas*** *de tomates en* ***grupos con igual número de latas.***



*14.¿De cuántas formas distintas se pueden organizar las latas?*

1. *¿Es posible organizarlas en grupos de dos?, Si es así ¿Cuántos grupos de dos latas resultan?*

*Observa los siguientes números, los cuales son* ***divisibles por 2****, propón 5 más y luego responde.*

1. *¿Qué tienen en común los números divisibles por* ***dos****?*



1. *¿Cómo es posible determinar si un número es divisibles por 2?*

*Don Pedro debe organizar 240 latas de tomates en grupos con igual número de latas.*



1. *¿Es posible organizarlas en grupos de* ***cinco****?*
2. *¿Cuántos grupos de* ***cinco*** *latas es posible organizar?*
3. *¿Sobran o faltan latas para formar grupos de* ***cinco****?*

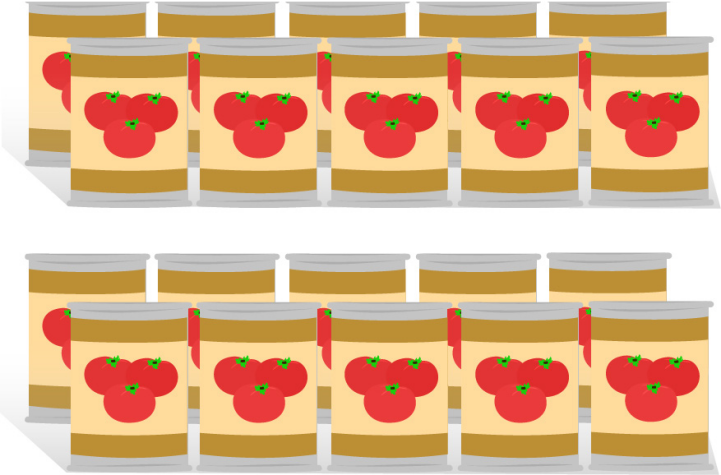
*Observa los siguientes números, los cuales son* ***divisibles por 5****, propón 5 más y luego responde.*

1. *¿Qué tienen en común los números divisibles* ***por cinco****?*



1. *¿Cómo es posible determinar si un número es* ***divisible por cinco****?*

*Don Pedro debe organizar* ***240 latas*** *de tomates en grupos con igual número de latas.*



1. *¿Es posible organizarlas en grupos de* ***diez****?*
2. *¿Cuántos grupos de* ***diez*** *es posible formar?*
3. *¿Sobran o faltan latas para formar* ***grupos de diez****?*

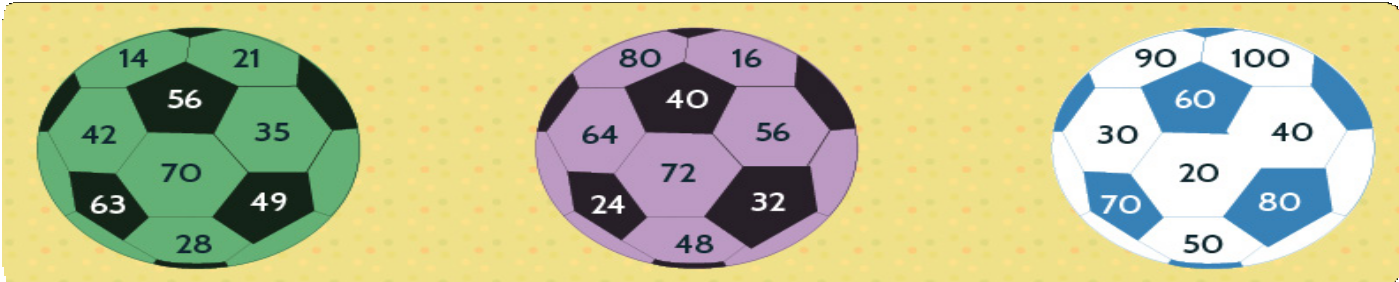
***RESUMEN***

*Encuentra en la sopa de letras las palabras que te permitirán completar los*

*enunciados que ves más abajo.*



1. *Se obtiene al multiplicar un número por otro número natural.*
2. *Al hacer la división su residuo es cero.*
3. *Criterio de divisibilidad de los números que terminan en cero o cifra par.*
4. *Criterio de divisibilidad de los números que terminan en cero o cinco.*
5. *Criterio de divisibilidad de los números que terminan en cero.*
6. *Criterio de divisibilidad de los números cuando la suma de sus dígitos es múltiplo de tres.*
7. *Observa los números en cada balón y determina de qué número son múltiplos.*



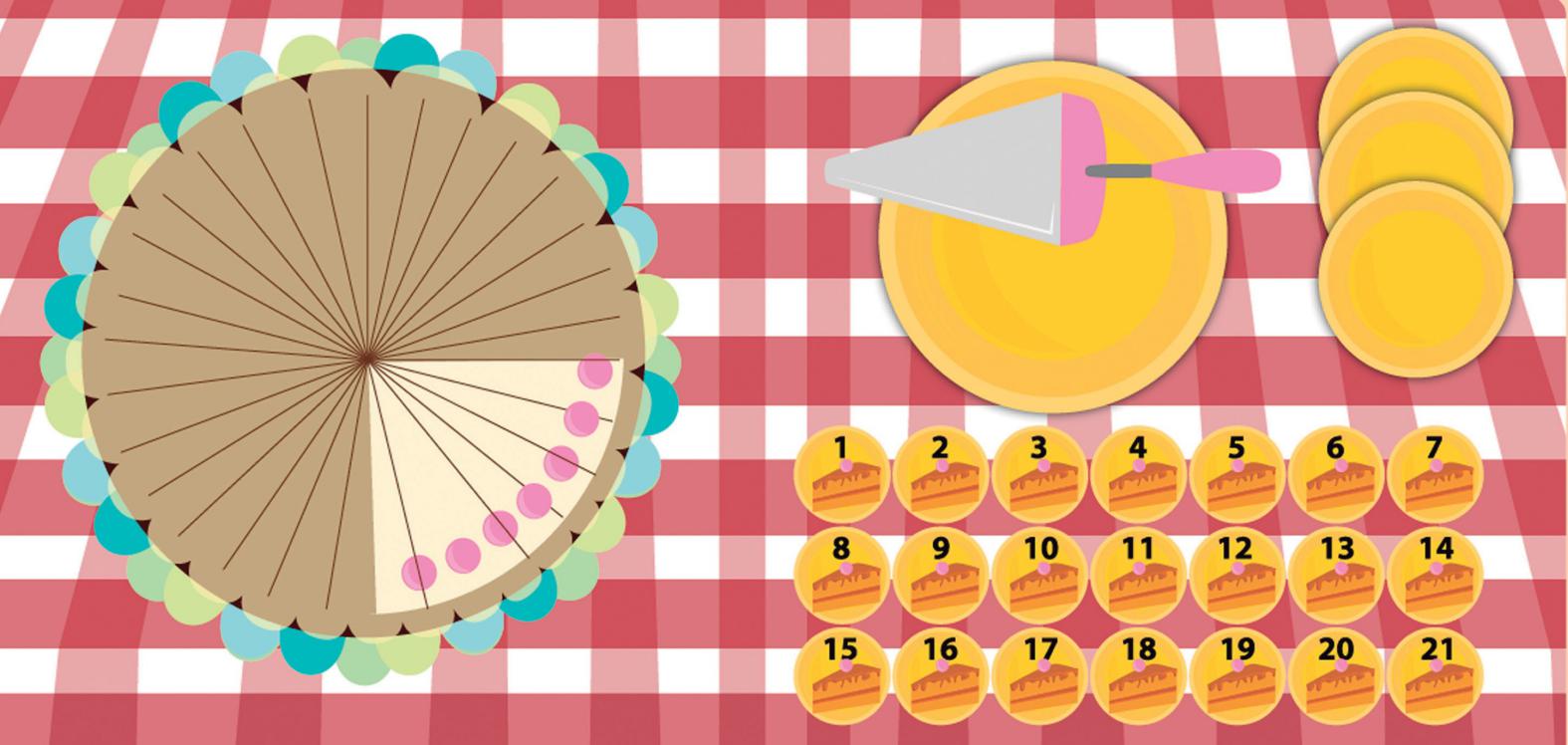
*Múltiplos de*

*Múltiplos de*

*Múltiplos de*

***REPARTIENDO***

*La mamá de Sofía decide dividir un pastel en 30 partes, para darle a los invitados que ya se van, la mamá reparte 21 porciones a sus familiares para que lleven a sus casas.*



¿ Cuántas partes del pastel quedaron?

¿ Con qué fracción es posible representar la parte de pastel que se comen los invitados que se retiran?

¿ Qué fracción representa la cantidad de pastel que quedó?

*1017 Pasabocas*

*Sofía desea que el grupo de invitados que se retira de la fiesta, lleve también algunos pasabocas. Ella empaca en cada bolsa 3 pasabocas.*

3

2

¿ Cuántos pasabocas llevaron los invitados que se retiran de la fiesta?

¿ A qué parte del total de pasabocas corresponden los que son llevados por los 21 invitados?

¿ Cuántos paquetes de pasabocas es posible formar con los 1.017 pasabocas que hay para la fiesta?

*Ahora Sofía, con los 954 pasabocas que quedaron, desea separar de los pasabocas empacados para el resto de los invitados.*



*¿Cuantos pasabocas corresponden a 2/3 del total de pasabocas?*

*Despues de separar los 2/3 de los pasabocas ¿cuantos pasabocas quedaron?*

*Compara la fraccion de los pasabocas restantes con la fraccion de los pasabocas llevados por los invitados que se fueron antes de la fiesta. ¿cual es mayor?*

***AREA:*** *Español.*

***FECHA DE TRABAJO:*** *Marzo –16- 2020 a Marzo - 27- 2020*

***TIEMPO PROGRAMADO:*** *8 horas.*

***OBJETIVO:***

* ***Hacer una correcta entonacion y lectura de los signos de puntuacion.***
* ***Detallar eventos históricos de acuerdo a una secuencia lógica***.

***ACTIVIDAD 1***

*Don Antonio de la Joya debe escoger con cuál de las tres hermosas mujeres de su pueblo debe casarse. Ha escrito una carta a la elegida pero olvidó usar los signos de puntuación; ayúdale a ubicarlos en el texto para descifrar la respuesta.*

*Lee con atención, marca la puntuación según creas conveniente y compara las respuestas con tus compañeros.*

*Don Antonio de la Joya debe escoger con cuál de las tres hermosas mujeres de su pueblo debe casarse. Ha escrito una carta a la elegida pero olvidó usar los signos de puntuación; ayúdale a ubicarlos en el texto para descifrar la respuesta.*

*Las tres mujeres qué bellas son Me piden las tres que decida cuál*

*es la que ama mi corazón Si obedecer es la razón digo que amo a Diana no a Lía cuyo esplendor*

*persona en el mundo no tiene No aspira mi alma a Sara que no es poca su bondad*

*¿Quién es la elegida? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***ACTIVIDAD 2***

**Buena Lectura**

*A continuación debes escuchar atentamente la lectura de los siguientes textos y determinar si están bien o mal leídos.*

*Cuando estén mal leídos, subraya cada uno de los errores que identifiques y escríbelos en el co- mentario; al final, teniendo en cuenta las correcciones, lee el texto de la forma adecuada. Cuando el texto está bien leído, escribe también el porqué en el comentario.*

*Adicionalmente, busca una imagen o haz un dibujo representativo para acompañar cada texto. Socializa la actividad con tus compañeros, leyendo adecuadamente cada uno de ellos y exponien- do la imagen que escogiste para cada uno.*

***TEXTO***



***Imagen***

Antes de cenar y de preparar el equipaje, fuimos a revisar la furgoneta, la que compró mi abuelo Ángel en los años 60 con enormes sacrificios. Menos mal que la tenemos siempre a punto y muy bien cuidada. Mis padres no quieren venderla porque en ella llevamos los es- párragos a las ferias y mercados de los pueblos vecinos. Yo le tengo mucho cariño, ¡es tan bonita con el rinoceronte blanco pintado en la carrocería!

*De La Rosa, C. (2014). ¡Espárragos en apuros! Recuperado de https://docs.google.com/file/d/0B0qxJQyNteJpTW9HdHRud1plRHM/edit*

***Texto***

***Comentario***

TEXTO

***Comentario***



Como Mozart y su hermana tocan cada vez mejor, su padre les lleva de gira por Europa para que actúen delante de reyes y de personas importantes de la época. Ellos tocan sobre todo el piano y el violín. En aquella época los viajes se hacen en carruajes tirados por caballos y por caminos de tierra llenos de baches. A veces hace mucho frío y en algún viaje Mozart y su hermana se resfrían y caen enfermos. Pero no dejan de tocar.

*Imagen*

*Cuando tiene 16 años, Nansen, un explorador noruego, se convierte en la primera persona en recorrer Groenlandia de costa a costa. Groenlandia es una gran isla situada entre América del Norte y el océano Glacial Ártico. Casi todo su territorio está cubierto de hielo. Otros ex- ploradores intentaron hacer esta misma travesía antes que Nansen y fracasaron. Tras el éxito de su viaje y al regresar a Noruega, Nansen se convierte en un héroe en todo el país.*

TEXTO

Imagen

Comentario



|  |  |
| --- | --- |
| ***Texto*** | |
| *La leche es un alimento tan completo que es suficiente para alimentar al cachorro durante la pri- mera parte de su vida. Podríamos decir que es un “súper-alimento”. Al contrario que los animales, los humanos seguimos tomando leche durante la edad adulta. Normalmente no consumimos la leche tal como sale de la vaca o la cabra, sino después de un proceso de pasteurización y homo- geneización que tiene como objeto eliminar las bacterias y permitir su conservación y su consumo sin riesgo.*    *Fuente, A. (2014). Cocinando a conciencia. Recuperado de https://docs.google.com/file/d/0B0qxJQyNteJpRlNZOWNfdlJrUTg/edit* | |
| ***Imagen*** | ***Comentario*** |

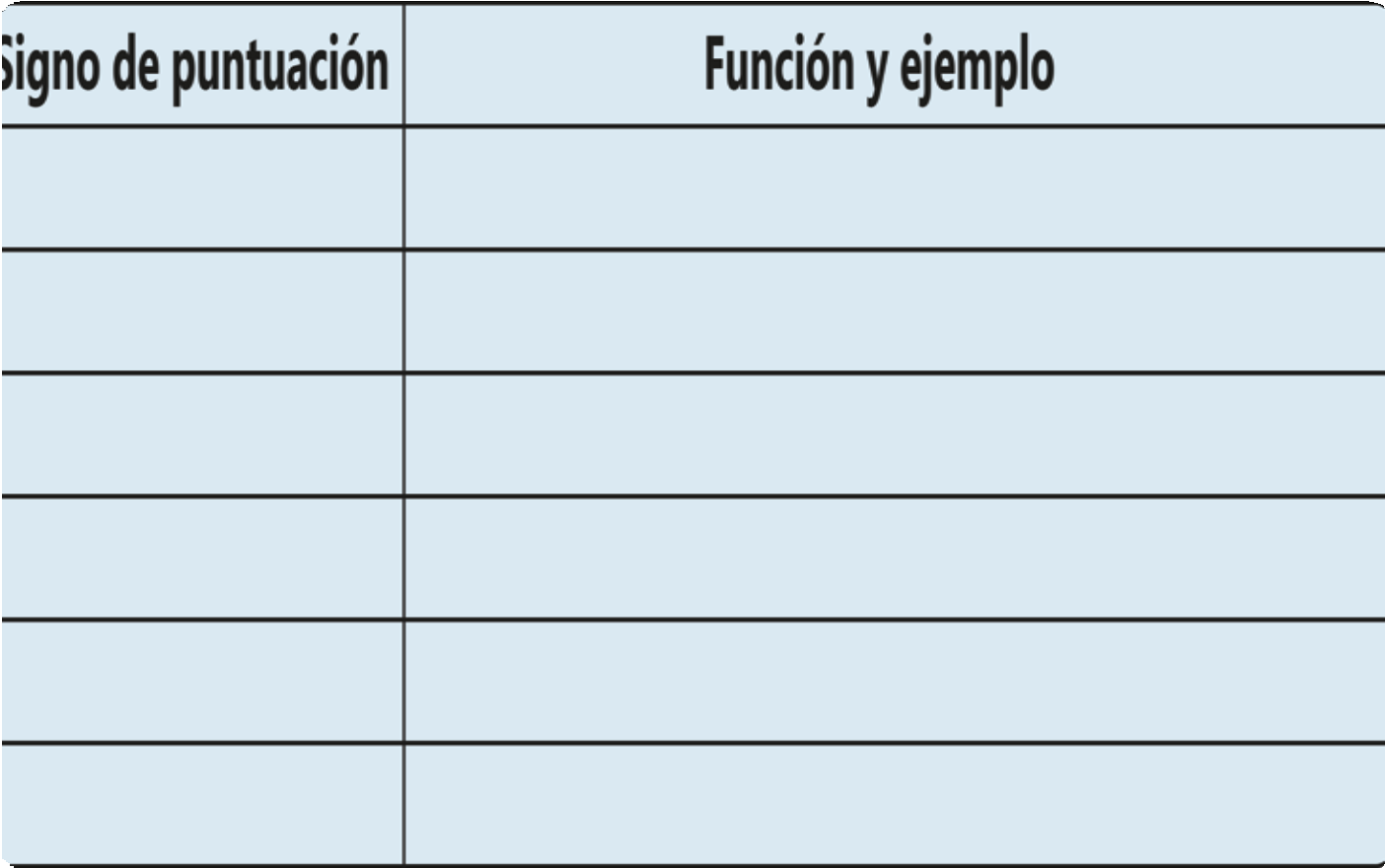
|  |
| --- |
|  |

***ACTIVIDAD 3***

***Puntuación y Respiración***

*Mira atentamente los signos de puntuación que te va a mostrar el profesor y trata de explicar cómo te ayudan a realizar una buena lectura. Después comenta tus respuestas con el profesor y compañeros y entre todos definan los usos de los signos de puntuación y propongan ejemplos sobre el uso correcto de los mismos.*

*Puedes usar una tabla o esquema como ayuda para registrar tus respuestas.*



***ACTIVIDAD 4***

***Concurso de lectura de trabalenguas.***

*Escoge alguno de los trabalenguas que se presenta a continuación y léelo en voz alta frente a tu profe- sor y compañeros, ten en cuenta la pronunciación, la dicción y el buen uso de los signos de puntuación.*

*Recuerda que quien menos errores tenga gana el concurso.*

## *Trabalenguas*

1. *Catalina cantarina, Catalina encantadora: canta, Catalina, canta que cuando cantas me encan- tas; y tu cántico cuenta un cuento que a mí me encanta. ¿Qué cántico cantarás, Catalina canta- rina? Canta un canto que me encante, que me encante cuando cantes, Catalina encantadora,*

*¿Qué cántico cantarás?*

1. *Sobre el triple trapecio de Trípoli trabajan, trigonométricamente trastrocados, tres trapecistas trogloditas, tropezando atribulados con el trípode triclinio y otros trastos triturados por el tre- mendo tetrarca trapense.*
2. *En tres trastos trozados, tres tristes tigres trigo trillado tragaban, tigre tras tigre, tigre tras tigre, tigre tras tigre.*
3. *Frente a la fuente de enfrente la frente Fuensanta frunce; Fuensanta frunce la frente frente a la fuente de enfrente. ¿La frunce, o finge fruncirla? ¿Fingir Fuensanta fruncir? ¡Fuensanta no finge, frunce! ¡La frente frunce Fuensanta! Frunce Fuensanta la frente frente a la fuente de enfrente.*
4. *Si Sansón sazona su salsa sin sal, le sale sosa. Le sale sosa su salsa a Sansón si la sazona sin sal.*

***ACTIVIDAD 5***

*Camilo le está hablando a su hermanita Ana acerca del descubrimiento de América, pero parece que no lo está haciendo de la manera más adecuada. Presta mucha atención y descubre qué es lo que está haciendo mal.*

*En la siguiente tabla organiza los eventos de acuerdo a la manera en que sucedieron; usa números en cada casilla para indicar el orden*

|  |  |
| --- | --- |
| ***EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA*** | |
| ***ORDEN*** | ***SUCESO*** |
|  | El 12 de octubre de 1492 en la mañana llegaron a una isla habitada por indígenas, ubicada en lo que hoy día son las Bahamas. |
|  | Cristóbal Colón murió en 1506 convencido de que había descubierto una nueva ruta para llegar a oriente, cuando en realidad había descubierto un nuevo continente. |
|  | Meses después de su regreso a España organizó tres viajes más a Améri- ca, donde exploró otros lugares desconocidos del continente, entre ellos lo que actualmente se conoce como Honduras, Venezuela y Panamá. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Un día Colón, quien creía que la tierra era redonda, tuvo la idea de nave- gar hacia oriente por la dirección opuesta en que todos lo hacían. |
|  | tres barcos, llamados La Niña, La pinta y la Santa María; en ellos empren- dió su viaje por mar el 3 de agosto de 1492. |
|  | Tras muchos días de navegación los tripulantes de las tres naves empeza- ron a impacientarse porque no llegaban a ningún sitio y exigieron a Colón que regresara de nuevo a España. |
|  | Cristóbal Colón, desde muy chico tuvo claro que quería ser navegante, así que se dedicó a estudiar la geografía y los mapas. |
|  | Cristóbal Colón pidió ayuda al Rey de Portugal pero éste no le hizo caso. |
|  | Cristóbal Colón, el encargado de descubrir América, nació en Génova, Italia, en 1451. |
|  | El 11 de octubre de 1492 empezaron a ver desde el barco señales que les indicaban que se acercaban a tierra. |

*cuál crees que es la falla de Camilo o por qué consideras que su hermana Ana no le entiende lo que él le está narrando.*

***ACTIVIDAD 6***

***Conecta tus ideas***

*Para construir una historia es necesario que tengas imaginación, creatividad y también que conozcas las palabras adecuadas para dar un orden lógico a la secuencia de sucesos que quieres narrar.*

*Las palabras que usamos para dar orden a los sucesos de una historia se llaman conectores temporales, estos nos permiten saber cuando estamos al inicio, en medio o al final de la historia, entre otros.*

*Qué te parece si realizamos un juego en el que tienes que construir historias usando los conectores temporales. Es simple, tienes un minuto y debes usar los conectores temporales para ir construyendo tu historia; recuerda que no todos los conectores cumplen la misma funcion dentro del texto, ya que algunos se usan al comienzode la historia y otros al final.*

*unos expresan la secuencialidad de eventos y otros hacen énfasis en ciertos sucesos que ocurren dentro de la narración. Al escribir tu historia puedes usar el número de conectores que quieras, siempre y cuando los sucesos narrados tengan un orden.*

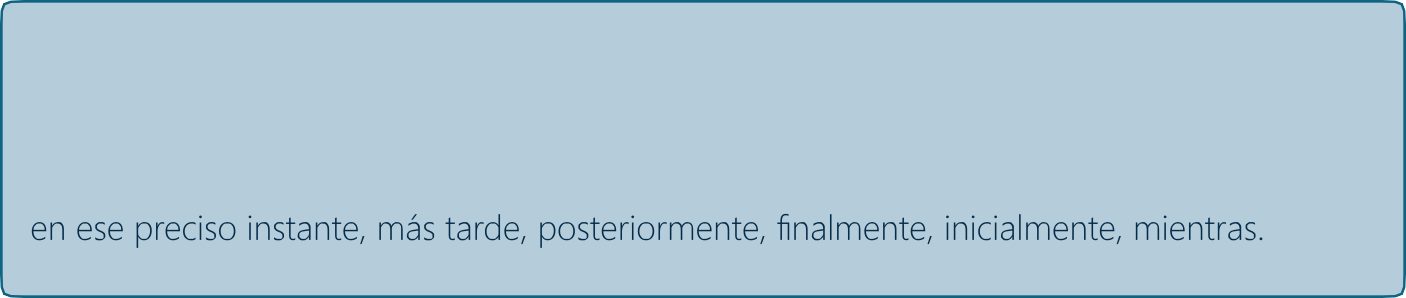
*Antes de escribir tu historia mira el siguiente ejemplo, ya que en él podrás ver el uso de conectores temporales y de palabras para describir personajes y lugares; fíjate también en cómo los diferentes conectores nos indican el comienzo, el desarrollo y el desenlace de la narración.*

***Hace tiempo*** vivió en un gran bosque lleno de árboles un enorme lobo gris que gobernaba sobre todos los animales que allí vivían. ***Al comienzo***, cuando la comida abundaba y el clima era favorable, el lobo era bueno con los animales y gobernaba con justicia sobre ellos. ***Después***, cuando llegó el invierno y la comida no se encontraba con facilidad, el lobo sufrió de ham- bre, pues ***tiempo atrás*** no se había preocupado por almace- nar provisiones para alimentarse durante el invierno. ***Fue en- tonces*** que el lobo se volvió un rey malo y egoísta, ya que todas las mañanas iba a las casas de los otros animales para quitarles su comida. ***Con el paso del tiempo*** el Rey Lobo se acabó toda la comida de los animales del bosque, los cuales, ***más tarde***, al ver que el invierno no terminaba, abandonaron el bosque en busca de un nuevo hogar. ***Finalmente***, tras comprobar que el bosque no tenía animales, el Rey Lobo se dio cuenta que estaba solo y que ya no era un rey pues no tenía un pueblo sobre el cual gobernar.

*En la siguiente tabla podrás escribir tu historia y después hacer una evaluación de la misma. El tema de la historia que vas a construir es libre, sin embargo, asegúrate de realizar descripciones,*

* tus compañeros y mira quién usó más conectores temporales y palabras para describir dentro de la historia.*

*¿Qué esperas para poner a prueba tu imaginación?*



***Conectores temporales:***

A la vez, luego, antes, en primer lugar, al principio, con el paso del tiempo, hace tiempo, ante- riormente, al mismo tiempo, al comienzo, después, fue entonces, mientras tanto, tiempo atrás,

|  |  |
| --- | --- |
| ***HISTORIA:*** | ***EVALUACIÓN DE LA HISTORIA:*** |
| Escribe cuántos y cuáles conectores tempo- rales usaste: |
| Escribe con qué intención o con cuál función los usaste en la historia: |
| Escribe cuáles palabras usaste para describir a los personajes y lugares en tu narración. |
| Evalúa qué tan creativa fue tu historia: |

***AREA:*** *Ciencias Naturales.*

***FECHA DE TRABAJO:*** *Marzo –16- 2020 a Marzo - 27- 2020*

***TIEMPO PROGRAMADO:*** *8 horas.*

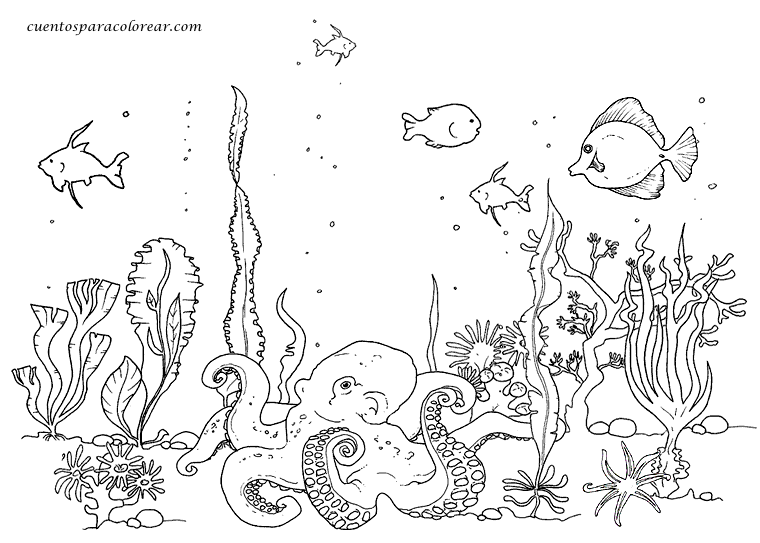
***OBJETIVO:***

* *Identificar un ecosistema y como esta organizado.*
* *Reconocer como esta constituida la cadena alimenticia.*
* *Reconocer las diferentes clses de mezcla.*

***TALLER***

*De acuerdo a lo visto en clase, realiza el siguiente taller.*

1. *¿Que es un ecosistema?*
2. *¿Que es una especie?*
3. *¿ Como estan organizados los ecosistemas?*
4. *¿Cuales son los tipos de ecosistemas?*
5. *Recorta y pega un ejemplo de cada tipo de ecosistema.*
6. *Identifica en la siguiente imagen como esta organizado un ecosistema. Encierra cada una con colores diferentes.*



1. *¿Cerca del lugar donde tu vives hay un ecosistema?*
2. *¿De que tipo?*
3. *¿ Cuales son los seres bioticos que habitan alli?*
4. *¿Cuales son los seres abioticos que hay alli?*
5. *Realiza un dibujo sobre el ecosistema que hay cerca de tu casa.*

1. *Del ecosistema que dibujaste, ¿que es lo que mas y lo que menos te gusta ? ¿Porque?*
2. *CONSTRUYE UN ECOSISTEMA.*

*En un frasco de boca ancha, agrega una porcion de arena que cubra el ancho del tarro, luego haz lo mismo con una porcion de piedras y encima una de tierra. Coloca algunas plantas pequeñas dentro del frasco y cubre sus raices con la tierra, de lo contrario moriran; agrega unas pequeñas lombrices y otroa nimal pequeño que resista alli. Tapalo con un pedazo de tela.*

* *¿Que tipo de ecosistema construiste?*
* *¿Que caracteristicas tiene el lugar? Describelo.*
* *¿Que seres habitan alli?*

1. *¿Que es una cadena alimenticia?*
2. *¿Como esta organizada (orden o nivel)?*
3. *Dentro de una cadena alimenticia ¿Quienes absorben la mayor cantidad de energia solor? ¿Porque?*
4. *Observa la siguiente imagen, y contesta las preguntas que vienen a continuacion:*



* *¿Cuantas cadenas alimenticias identificas?*

* *Pinta cada una de color diferente*

* *¿Cuantos consumidores de primer orden, de segundo orden yde tercer orden hay?*

1. *Construye una piramide con las cadenas alimenticias de la imagen anterior.*
2. *¿Que es la materia?*
3. *¿Cuales son los estados de la materia?*
4. *¿Como se llama el cambio de estado de la materia de:*

* *Liquido a solido?*
* *Liquido a gaseoso?*
* *Solido a liquido?*

1. *¿Cuales son las propiedades generales de la materia y como se mide cada una?*
2. *¿Que es una mezcla?*
3. *¿Cuales son las clases de mezca?*
4. *¿En que se diferencian?*
5. *Escribe un ejemplo de cada una.*
6. *Teniendo en cuenta el ecosisteme que hiciste en el punto N° 13, del presente taller, contesta las siguientes preguntas:*

* *¿Ese ecositema es una mezcla?*
* *¿Puedes ver cada uno de los componentes y los puedes separa?*
* *¿ Que clase de mezcla es?*

***AREA:*** *Ciencias Sociales.*

***FECHA DE TRABAJO:*** *Marzo –16- 2020 a Marzo - 27- 2020*

***TIEMPO PROGRAMADO:*** *8 horas.*

***OBJETIVO:***

* *Reconoce la forma de vida de nuestros antepasados.*
* *Identificar la manera de como llegaron los primeros pobladores al continente americano y los cambios que esto implico en sus vidas.*

***TALLER***

1. *¿A que animal tenian similitud nuestros antepasados?*
2. *¿De que se alimentaron inicialmente nuestros antepasados?*
3. *¿Que paso cuando los antepasados aprendieron a elaborar armas como: lanzas, cuchillos y hachas de piedra?*
4. *¿Crees que con la fabricación de herramientas afiladas los*

*antepasados lograron defenderse de los animales?*

1. *¿ Como lograban que las herramientas quedaran con filo’*
2. *Realiza el dibujo de algunas de las herramientas utilizadas por los antepasados.*
3. *¿Como hacian para cazar un animal grande?*
4. *Cuando los antepasados aprendieron a cazar, tambien aprendieron a hacer armas no solo de piedra, sino que las hicieron de:*
5. *¿Como la caceria cambio la vida de los antepasados?*
6. *¿Como era la forma de vida de los antepasados?*
7. *¿A quienes seguian los antepasados?*
8. *En los lugares donde se quedaban poco tiempo los antepasados, ¿Que caracteristicas debian tener?*
9. *¿Que les permitio a los antepasados el descubrimiento del fuego?*
10. *¿De donde llegaron los primeros habitantes de America?*
11. *¿Como crees que llegaron?*
12. *Segun los hallazgos de arqueologos ¿donde se ubicaron los primeros nomadas en Colombia?*
13. *¿Como era su vivienda inicialmente?*
14. *¿Que nombre tienen los dibujos realizados po los primeros pobladores ?*
15. *Cuando los hombres y mujeres se volvieron sedentarios, vivian en aldeas. Estando alli aprendieron otros oficios ¿Cuales?*
16. *¿Que clase de alimento consumieron?*
17. *Realiza dibujos sobre diferentes vasijas de ceramica elaborada por los primeros sedentarios en Colombia?*
18. *Habla con la persona mas adulta de tu familia (abuelo, abuela, bisabuelo o bisabuela), preguntale:*

* *¿Como eran las herramientas utilizadas en su epoca?*
* *¿Que alimentos cultivaban?*
* *¿Como eran sus casas?*